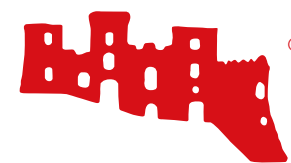


TORRI IN FESTA
TORRI IN LUCE

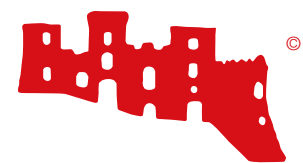
ART FESTIVAL
PROGRAMMA
2019





TORRI IN FESTA FESTA, TORRI IN LUCE

Intervento cofinanziato con i fondi della Regione Campania con DGR 19/12/2018 N.883



Cultural Tourism
Island Experience

direttore
Aldo Imer

comitato scientifico

Francesca Bruni, Emma Buondonno, Alessandro Castagnaro, Barbara Castaldo, Edoardo Cosenza, Enzo Di Maio, Maurizio Di Stefano, Marina Fumo, Ferruccio Izzo, Mario Losasso, Andrea Maglio, Pasquale Miano, Benedetto Migliaccio, Ettore Nardi, Andrea Pane, Renata Picone, Francesco Rispoli, Luigi Vinci.

impaginazione e grafica

Alberta Imer, Chiara Iaselli

editore

Nicola Longobardi Editore
www.nleditore.com
info@nleditore.it



Torri in festa
Torri in luce

9

dal 21 al 30 Giugno 2019 | Isola d'Ischia

PRESENTA

ART FESTIVAL

I LUOGHI NARRANTI
tra Architettura, Paesaggio, Archeologia & Arte
Un viaggio che resta nella memoria

ARCHITETTURA PERFORMANCES	DESIGN ENOGASTRONOMIA	MOSTRE VISITE GUIDATE	PROIEZIONI CONCERTI
21 G I U G N O	17:30	IL TORRIONE - FORIO	
22 G I U G N O	18:30	TENUTA CRATECA - LACCO AMENO	
23 G I U G N O	19:00	CORSO LUIGI MANZI - CASAMICCIOLA	
24 G I U G N O	20:00	AGORÀ DI BUONOPANE - BARANO	
25 G I U G N O	17:00	TORRE GUEVARA - ISCHIA CARTAROMANA	
26 G I U G N O	19:00	GARDEN VILLAS RESORT - FORIO	
27 G I U G N O	18:00	HOTEL MANZI - CASAMICCIOLA	
28 G I U G N O	18:00	VILLA ARBUSTO - LACCO AMENO	
29 G I U G N O	19:30	HOTEL PUNTA MOLINO - ISCHIA	
30 G I U G N O	19:00	GIARDINI POSEIDON - CITARA FORIO	

IX EDIZIONE | ISOLA D'ISCHIA

CONCEPT

La manifestazione culturale Torri in Festa Torri in Luce, operando un'analisi territoriale che permetta di evidenziare i punti di forza e di unicità del patrimonio naturale storico/architettonico che caratterizzano l'isola di Ischia, crea occasioni mirate alla loro conoscenza, valorizzazione e fruizione. Ci si impone di **ascoltare i luoghi** tramite momenti di riflessione e meditazione congiunta puntando alla valorizzazione del territorio ed alla conseguente promozione turistica che vengono perseguite attraverso un'ottica orientata al concetto di immagine coordinata, quale strumento capace di consolidare e salvaguardare il Genius loci, ovvero il senso di appartenenza che permette di conoscere e rispettare gli aspetti naturalistici, storici e culturali del luogo in cui si vive. Sin dall'antichità esiste uno stretto legame tra natura, architettura e archeologia, il loro continuo dialogo rappresenta l'elemento fondamentale del paesaggio antropico. Il paesaggio si evolve e muta incessantemente, esso è un organismo vivente a tutti gli effetti che, come un magnifico palinsesto, ospita i segni e le tracce stratificate nei secoli, testimonianze di un passato remoto. Lo studio del paesaggio non può essere individuato all'interno di una disciplina specifica, ma deve presupporre un approccio olistico e di tipo integrato. Diventa quindi necessaria la comunicazione dell'architettura con la natura le quali diventano indispensabili l'una all'altra, rapporto finalizzato all'equilibrio ecologico, la bellezza e l'utilità. Ciò che deve essere infine trasmesso è la memoria del passato, attraverso l'identità, i caratteri, i valori e la di-

versità delle configurazioni geomorfologiche. L'evento, come di consueto, prevede differenti occasioni mirate alla percezione e fruizione dei paesaggi culturali offerti dal territorio. Attraverso convegni, mostre, performance, workshop e visite guidate, la rassegna si prefigge l'obiettivo di promuovere l'identità territoriale con modalità finalizzate all'informazione ed al coinvolgimento dei cittadini e dei diversi Enti territoriali che operano nel settore, ponendo particolare attenzione a soluzioni moderne ed innovative. La nuova frontiera dell'offerta culturale si muove verso la contaminazione fra le diverse forme d'arte e l'uso dell'espressione artistica per offrire servizi sempre più aderenti ai processi di apprendimento dei diversi target di domanda diventa strategico pertanto far sì che lo spettacolo, nelle sue diverse forme, si racconti nei contenitori di pregio artistico e nei luoghi della cultura legati alle tradizioni locali ed ambientali (torri, castelli, centri storici, borghi, etc.), per diffonderne l'immagine e rendere i monumenti isolani un punto di riferimento vivo del sistema culturale regionale. Promuovendo un'immagine diversa dell'isola d'Ischia, si punta al conseguimento di un alto valore aggiunto in termini di integrazione con il comparto del turismo sostenibile con risonanza nazionale ed internazionale. La manifestazione si concluderà con la serata-evento dedicata alla premiazione del PRAM (Premio sul Restauro delle Architetture Mediterranee) che, ideato fin dalla prima edizione, si propone come momento di confronto critico tra architetti, ingegneri, giovani laureati e studenti, ma anche come opportunità di incontro tra istituzioni e cittadini, con l'intento di promuovere la partecipazione attiva al dibattito

to sulla valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio del territorio e delle risorse paesaggistiche e culturali del Mediterraneo. La manifestazione, giunta alla sua nona edizione, è curata dall'Associazione culturale L'Isola delle Torri, con il patrocinio della Soprintendenza per l'Archeologia, Belle Arti e del Paesaggio di Napoli, dell'Università Degli Studi di Napoli "Federico II", del Dipartimento di Architettura, della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, dell'Ordine degli Architetti di Napoli e Provincia, dell'Ordine degli ingegneri di Napoli e Provincia, dell'Aniai, della Scuola Alberghiera IPS Telesse di Ischia, dell'Icomos, dell'Associazione Italiana dei Castelli, di Italia Nostra, della Fondazione Premio Ischia, della fondazione Annali delle Architetture della città di Napoli, della Fondazione Matera-Basilicata 2019, dell'Ente turismo Pro Loco Panza e Pitheculusae Pro Loco Ischia e si avvale della partecipazione dei comuni ischitani, delle associazioni culturali isolane, operando sotto l'alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero dei Beni Culturali, della Provincia di Napoli e della Regione Campania.



“La cultura diffusa per riavvicinare i cittadini al territorio e alla propria identità”

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

- 17:00 Mostra al Torrione Ceramiche Keramos
Il segno sul territorio isolano: *Il Turbante Saraceno ed il Moro - Design & Colore*
Allestimento a cura dell'Arch. Aldo Imer
- 18:30 Serata inaugurale della manifestazione, convegno di presentazione della IX edizione

La conoscenza delle architetture fortificate come premessa alla Salvaguardia, al Restauro e al Riuso

Esempi di interventi di restauro e riuso su strutture fortificate
Antropologia del paesaggio: il landscape come processo culturale - il paesaggio archeologico

Intervengono:

Saluti istituzionali Regione Campania

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Arch. Luciano Garella Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Avv. Benedetto Migliaccio Presidente dell'Associazione culturale L'Isola delle Torri

Maestro Daniele Nannuzzi Presidente degli Autori Italiani di Cinematografia - premio David di Donatello

Dott. Claudio Castana Marchesi Direttore Marketing Marchesi grafiche - Editoriali SPA

Prof. Ing. Francesco Rispoli DIARC Università di Napoli Federico II

Prof. Arch. Andrea Maglio DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Arch. Luigi Maglio Presidente dell'Istituto Italiano dei Castelli

Prof. Arch. Marina Fumo CITTAM - Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Archeo. Gabriel Zuchtriegel Direttore del Parco Archeologico di Paestum

Ing. Arch. Maurizio Di Stefano Presidente emerito ICOMOS Italia

Prof. Arch. Alessandro Castagnaro Presidente ANIAI - DIARC Università di Napoli Federico II

Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri

Moderatore **Massimo Zivelli** Giornalista Il Mattino

I partecipanti al convegno potranno ricevere crediti formativi CFP

Poste Italiane per Torri in festa Torri in luce: speciale emissione del francobollo e annullo

- 20:30 Rinfresco e musica classica di *MaGui Duo*
Davide Di Ienno (chitarra) e Tiziano Palladino (mandolino)
- 21:30 *Ligth architectural - scrivere con la luce*
Proiezioni e mapping architettuale del maestro direttore della fotografia **Daniele Nannuzzi**



Presidente A.I.C. IMAGO (Associazione Italiana Autori della Fotografia)
Giurato del premio David di Donatello

A metà degli anni settanta debutta come Autore della Fotografia, orientandosi prevalentemente su produzioni di carattere internazionale. Lavora con registi come Alejandro Jodorowsky, Carlo Lizzani, Sergej Fëdorovic Bondarcuk, Jerry London, Tinto Brass. Fondamentale il suo incontro con Franco Zeffirelli per il quale firma la cinematografia de “Il giovane Toscanini”, dei due filmopera “Cavalleria rusticana” e “Pagliacci”, di documentari come “12 registi per 12 città” e “Omaggio a Roma”. Zeffirelli gli affida anche la regia e la cinematografia della seconda unità dei film “Gesù di Nazareth” e “Un tè con Mussolini”. Rilevante è anche la sua collaborazione con Enzo Monteleone, per la cinematografia del film “El Alamein - La linea del fuoco”, premiata con un David di Donatello e un Globo d’oro alla miglior fotografia, per la fortunata serie televisiva “Il Capo dei Capi” e per il film “Il tunnel della libertà”. Nel 2004 viene scritturato dalla Touchstone Pictures per la miniserie “Empire” di John Gray, Kim Manners e Greg Yaitanes. Nel 2015, in Canada, è la volta del film “Manhattan Undying”, di Babak Payami. Una nomination agli Emmy Awards per la fotografia di “La primavera di Michelangelo” di Jerry London.

ILLUMINA PER TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE IL TORRIONE E IL TORONE DI FORIO

TRANSFER con partenza da Forio (Incontro presso il Bar la Lucciola - Ore 18:00)

- 18:30 **Vin Arch** (Vino e Architettura)
Convegno&Degustazione - *Espressioni sensoriali scientifiche e storico-culturali*
I luoghi del vino dalla terra vulcanica: I vitigni che disegnano il paesaggio
Le parracine (patrimonio Unesco) e le balze terrazzate - Interventi di Architettura e Ingegneria naturalistica
Il diritto dell'uomo al paesaggio

Intervengono:
Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri
Avv. Benedetto Migliaccio Presidente dell'Associazione culturale L'Isola delle Torri
Dott. Andrea D'Ambra Enologo
Prof. Arch. Marina Fumo CITTAM - Universita' degli Studi di Napoli Federico II
Dott. Giovanni Sabbato Giudice componente del Consiglio di Stato
Ing. Arch. Maurizio Di Stefano Presidente emerito ICOMOS italia
Prof. Arch. Andrea Maglio DIARC Universita degli Studi di Napoli Federico II

Moderatrice **Isabella Puca** Giornalista Il Golfo

I vini per Ricercare - Degustare - Trasmettere - Condividere
Educazione e percorso formativo al vino con sommelier della *Scuola Alberghiera IPS Telese* (Ischia)
e *Istituto professionale per il Turismo* (Forio)

D'Ambra
Cenatiempo
Crateca
Carlo Mazzella
Antonio Mazzella
Pietratorcia
Ruffano

- 20:00 *Contaminazioni Mediterranee*
Performance musicale **Eurythmia** (maestro arch. Raffaele Ungaro)



- 19:00 - 20:30 *Divertissement et Arts - Fleur*

Performance per grandi e piccini - parata poetico sensoriale della **Baracca dei buffoni**

“Ogni luogo sarà scenario e il cielo il tetto dell’evento”

La nuova produzione della compagnia trae la sua ispirazione dalla bellezza dei fiori. Uno spettacolo itinerante di grande impatto poetico-emozionale. Un costruttore d’incanto con il suo magico innaffiatoio, diventa giardiniere, accompagnato da fiori giganti indossati da trampolieri e magici personaggi porta con se musica e profumi. Lo spettacolo oltre che visivo diventa olfattivo. La semina , la fioritura, la composizione floreale diventano il motivo che scatena i 5 personaggi in una serie di coreografie e interazioni con il pubblico che, abbandonandosi all’atmosfera sognante, si lascia condurre in un mondo fantastico fatto di poesia, profumi, amore...

Attualmente gli spettacoli prodotti dalla compagnia sono presenti in numerosi cartelloni in Italia e all’estero, fitta negli anni è stata la collaborazione con alcune importanti realtà in Canada, Cipro, Svizzera, Romania, Albania, Belgio e le collaborazioni con personaggi del calibro di Renzo Piano, Vinicio Capossela, fratelli Vanzina e Ermanno Olmi. Un’ arte ricca ed incantevole, personaggi unici e surreali, la poetica dell’artificio e della finzione, in un teatro che ha come tetto il cielo.



La parata terminerà nei pressi della storica struttura del Pio Monte della Misericordia che farà da scena territoriale alla performance urbana.

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE



Casamicciola - Riflettori sul Pio Monte della Misericordia

La facciata illuminata della storica struttura come schermo espositivo, “il Luogo architettonico come struttura archetipica della fabbrica dei racconti possibili”. Le foto di Vittorio Sciosia retroilluminate raccontano la storia dei luoghi: le pietre, le parracine e le case Rupestri. Architettura ipogea tra Ischia e Matera.

“Lo schermo come superficie e luoghi di emozione e materialità” Il costruito è documento e stratificazione materiale della memoria collettiva, la luce retroillumina lo schermo per incidere su momenti carichi di storia e di narrazione. La volontà di documentare il luogo diventa occasione per raccontare la storia - e la cura del patrimonio Storico - con immagini di visual Architecture di grande intensità evocativa.

Direttore Artistico Arch. Aldo Imer

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

TRANSFER con partenza da Forio (Incontro presso il Bar la Lucciola - Ore 19:00)
Processi di contaminazioni - in collaborazione con la festa patronale di S.Giovanni -
Torri in festa Torri in luce per l'*identità territoriale*: come ancora oggi una festa patronale riesca a far emergere il senso di appartenenza di una comunità.

Intervengono:
Dott. Dionigi Gaudio Sindaco di Barano
Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri
Prof. Arch. Marina Fumo CITTAM - Università degli Studi di Napoli Federico II
Francesco Buono Presidente Lions club ischia

Il canto rituale della “ndrezzata” evocative narrazioni si articola in tre tempi: sfilata, predica e danza. Ciascuno dei 18 danzatori tramanda ai propri discendenti i segreti della danza e il privilegio di parteciparvi. Durante la sfilata metà dei danzatori entra in scena con un giubbotto di colore rosso, che rappresenta gli uomini, mentre l'altra metà indossa un corpetto verde che simboleggia le donne. Alla testa del gruppo sfila il caporale, al suono di due clarini e due tammore, un tempo flauti e fischietti. Al termine della sfilata i gruppi di danzatori formano due cerchi concentrici, impugnando, proprio come i fauni della leggenda, un mazzariello nella mano destra e una spada di legno in quella sinistra. Agli ordini del caporale e al ritmo dei suonatori parte la danza, che ricalca le mosse di base della scherma: saluto, stoccate, parate e schivate. All'interno della danza due sono le figure fondamentali: la formazione della rosa con l'intreccio delle mazzarielle a mani alzate e l'elevazione[4] su di essa del caporale, che in antico dialetto ischitano recita la parte narrata (predica): le strofe sono dedicate all'amore, alla paura dei saraceni, alle fughe sul Monte Epomeo, alla difficoltà del lavoro nei campi e alla A vattut' e l'astreche, cioè alla costruzione del tetto bombato in pomice e calce delle abitazioni di Ischia e Procida.

- 21:30 Degustazione prodotti mediterranei *antichi sapori*



- 17:00 Presentazione tecnologie MAPEI per il restauro ed interventi strutturali
Ing. Luca Albertario MAPEI
I partecipanti al convegno potranno ricevere crediti formativi CFP

TRANSFER con partenza da Forio (Incontro presso il Bar la Lucciola - Ore 18:30)
• 19:00 Convegno: *Architettura ipogea tra Ischia e Matera*

Intervengono:
Dott. Vincenzo Ferrandino Sindaco di Ischia
Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri
Prof. Arch. Antonella Guida Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo - UNIBAS
Prof. Ing. Francesco Rispoli DIARC Università di Napoli Federico II
Ing. Arch. Maurizio Di Stefano Presidente emerito ICOMOS Italia
Arch. Silvano Arcamone Agenzia del Demanio Lazio ed Emilia Romagna
Prof. Arch. Marina Fumo CITTAM -Università degli Studi di Napoli Federico II

Moderatore **Pasquale Raicaldo** Giornalista La Repubblica
I partecipanti al convegno potranno ricevere crediti formativi CFP

Mostra pittorica: *Il silenzio metafisico* - mostra di **Mario Mazzella**
Il pittore che racconta la sua isola e il Genius Loci ischitano

CON IL PATROCINO DELLA FONDAZIONE MATERA CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019
Mostra fotografica: *Architettura ipogea tra Ischia e Matera* - mostra di **Vittorio Sciosia**
Le case rupestri: l'architettura spontanea senza architetti

Allestimento a cura di: Arch.Aldo Imer - Arch. Fabio Minichini - Arch. Emilio Esposito

- 21:00 **Archi Food** - *Gusto Mediterraneo a Cartaromana* Hotel Delfini **(su invito)**
Chef stellati: Pasquale Palamaro & Chef Giovanni de Vivo, Crescenzo Scotti, Nando Porcaro, Marco Manzi, Nello Iervolino (pizzaiolo), De Luciano (pasticceria e gelateria)
Showcooking - La spiccata vocazione turistica lascia lo spazio alla realtà di valore

Presentazione della serata:
Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri
Dott.ssa Luana Pezzuto Presidente ProLoco Pitheculasae

Musica live maestro **Nunzia Ferrandino**



Matera, Marzo 2019 - Foto di Vittorio Sciosia



Ischia, casa rupestre, Aprile 2019 - Foto di Vittorio Sciosia

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

FORIO - ANFITEATRO GARDEN&VILLAS RESORT

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO

DAY 6

TRANSFER con partenza da Forio (Incontro presso il Bar la Lucciola - Ore 18:30)

- 19:00 Dibattito: Venustas e genius loci ischitano - *Contemplazione e Immaginazione*

Se con la meditazione orientale si cerca il vuoto e con quella occidentale l'estremo pieno, con la contemplazione ci si affida ad un modo diverso di accedere alla conoscenza: l'Immaginazione. L'Immaginazione è lo strumento del "vedere", il veicolo che ci accompagna fino al confine del possibile e ci permette di affacciarsi sull'invisibile, che prende forma attraverso le immagini. Tutto questo avviene silenziosamente, quando (e se) siamo capaci di creare una parentesi sul mondo che ci permette una diversa profondità di ascolto.

Intervengono:

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Dott. Raffaele Mirelli Filosofo e Direttore del Festival internazionale di filosofia di Ischia e Napoli

Dott. Nicola Barbatelli Direttore Scientifico Del Museo Delle Antiche Genti Di Lucania

Arch. Luciano Garella Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Ing. Arch. Maurizio Di Stefano Presidente emerito ICOMOS Italia

Prof. Ing. Francesco Rispoli DIARC Università di Napoli Federico II

Prof. Arch. Andrea Maglio DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Presentazione del libro "*Il segreto di Blanca*" di **Laura Calderini**

Moderatrice **Isabella Puca** Giornalista Il Golfo

- 20:30 TRIADICO - Il Teatro di Oskar Schlemmer nell'utopia della Bauhaus
Nel 2019 si celebra in tutta Europa l'anno dell'arte e della cultura e ricorre proprio il centenario dalla fondazione del Bauhaus, la scuola tedesca di architettura e design che segnò un'epoca. A cura di **Michele Monetta** (direttore di ICRA Project (Centro Internazionale di Ricerca sull'Attore/ Napoli; Roma), regista e docente di Mimo e Maschera all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" di Roma e all'Atelier di Teatro-Danza RUDRA-Béjart di Losanna).
- 21:30 rinfresco e musica live **Eurythmia** (maestro arch. Raffaele Ungaro)

100
jahre
bauhaus

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

- 18:00 Workshop University - WORKSHOP INTERNAZIONALE ISCHIA 2019

Il recupero dell'ex Capricho e riuso innovativo

La *rigenerazione* dei luoghi tra terra e mare, nuove visioni per la riconnessione dell'Isola con la natura e il costruito. Il tema è la rigenerazione urbana che mira a raccogliere le migliori idee nel campo dell'Architettura e della Comunicazione per la riattivazione di aree sul territorio ischitano.

Formulazione di proposte progettuali di ulteriore rifunzionalizzazione dei manufatti architettonici, in relazione attiva con il contesto paesaggistico.

A cura di

Prof.ssa Arch. Francesca Bruni - Prof. Arch. Andrea Maglio - Prof.ssa Arch. Marina Fumo

Tutor: Ing. Claudia Lombardi - Ing. Arch. Giovanni Zucchi - Ing. Arch. Mattia Coccozza

Convegno e presentazione dei progetti

Intervengono:

Prof. Ing. Francesco Rispoli DIARC Università di Napoli Federico II

Ing. Luigi Vinci Presidente Fondazione FIBART

Ing. Luca Albertario MAPEI

Prof. Arch. Francesca Bruni Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Andrea Maglio DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Marina Fumo CITTAM -Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Pia Lopez Izquierdo Universidad Politécnica de Madrid, Madrid (UPM)

Prof. Arch. Pilar Cristina Izquierdo Gracia Universidad Politécnica de Madrid, Madrid (UPM)

Prof. Arch. Domenico Tirendi DIARC Università di Napoli Federico II

Prof. Arch. Emma Buondonno Consigliere Ordine Architetti di Napoli

- 20:00 Rinfresco e musica live del maestro **Nunzia Ferrandino**



I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

TRANSFER con partenza da Forio (Incontro presso il Bar la Lucciola - Ore 17:30)

- 18:00 Convegno

L'architettura mediterranea isolana del periodo razionalista

Proiezioni filmati d'epoca di Ischia

Lectio Magistralis **Prof. Ing. Edoardo Cosenza** Presidente Ordine degli ingegneri di Napoli e provincia
Il costruito italiano: tipologie, problematiche ed interventi pre e post sisma

Intervengono:

Sindaci di Ischia

Saluti istituzionali Regione Campania

Ing. Giancarlo Carriero Presidente della Sezione "Turismo" dell'Unione Industriali Napoli

Arch. Luciano Garella Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Prof. Arch. Renata Picone Direttore Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio

Prof. Arch. Andrea Maglio DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Ing. Arch. Maurizio Di Stefano Presidente emerito ICOMOS Italia

Prof. Arch. Andrea Pane DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Fabio Mangone DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Ferruccio Izzo DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Pasquale Miano DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri

Moderatore **Massimo Zivelli** Giornalista Il Mattino

I partecipanti al convegno potranno ricevere i Crediti Formativi CFP

Inaugurazione mostra d'arte tra il porticato del Regina Isabella di Ignazio Gardella:

La bellezza nascosta nel silenzio metafisico

A cura di **Felice Meo** - lo scultore che esalta la donna

Illuminazione *Ligth Architectural* dello scenografo **Bruno Garofalo** per Torri in festa Torri in luce

CORSO ANGELO RIZZOLI

- 21:00 *I luoghi della "dolce vita" ischitana 60's*

Dalle 21:00 in poi il Corso Angelo Rizzoli si trasformerà in una location anni 60, tra racconti iconografici, costume, performances urbana con personaggi d'epoca (a cura delle Associazioni Vicoli Saraceni&Actus Tragicus), design, musica, street-food e, in collaborazione con il Vespa Club Isola d'Ischia, avrà luogo il *Raduno delle Vespe d'epoca*.

Dal 28 Giugno al 4 Luglio *Lacco Ameno Retrò*: momenti evocativi musicali degli anni ruggenti presso il Ristorante Cantina del mare ed il Ristorante La Battigia (a cura della ProLoco di Lacco Ameno)

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE



ISCHIA - HOTEL PUNTA MOLINO **SABATO 29 GIUGNO** **DAY 9**

- 20:00 Cena di Gala **(su invito)**
O' Rangio Fellone - Hotel Punta Molino

Briefing: prospettive, iniziative e ringraziamenti



- 22:30 *Amar Records "60"*
Continua la narrazione nella *"Rotonda sul mare"* più famosa di tutta l'isola, la Grande Terrazza del Dancing Club "O' Rangio Fellone" là dove è nato il Turismo dell'Isola, e dove si riunivano i grandi personaggi della Dolce Vita degli anni '50-'60, per trascorrervi le ore più belle sulle note di Peppino di Capri, Ugo Calise, Bruno Martino ed altri grandi artisti.

Performance con musica live



TRANSFER con partenza da Forio (Incontro presso il Bar la Lucciola - Ore 19:00)

- 19:30 PRAM IX Edizione **(su invito)**

Premio internazionale sul **R**estauro delle **A**rchitetture **M**editerranee

Mostra dei progetti partecipanti :

PRAM e PRAM DAI (Premio Design Architectural Ischia) 2018/2019

Intervengono:

Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Giacomo Pascale Sindaco di Lacco Ameno

Arch. Lucia Beringer Manager

Arch. Luciano Garella Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Prof. Arch. Mario Losasso DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Arch. Renata Picone Direttore Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio

Prof. Arch. Andrea Pane DIARC Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Ing. Edoardo Cosenza Presidente Ordine degli ingegneri di Napoli e provincia

Ing. Arch. Maurizio Di Stefano Presidente emerito ICOMOS italia

Ing. Barbara Castaldo Consigliere Fondazione Ordine degli Ingegneri di Napoli

Ing. Ettore Nardi Consigliere Ordine degli Ingegneri di Napoli

Prof. Arch. Alessandro Castagnaro Presidente ANIAI - DIARC Università di Napoli Federico II

Arch. Aldo Imer Direttore artistico associazione culturale L'Isola Delle Torri

Ing. Luca Albertario MAPEI

Ing. Luigi Vinci Presidente Fondazione FIBART

- 21:00 Premiazione e presentazione progetti vincitori

Allestimento mostra a cura di **Arch. Bruno Macrì**

Rinfresco e musica live, al pianoforte maestro **Nunzia Ferrandino**



PREMIO INTERNAZIONALE SUL **R**ESTAURO DELLE **A**RCHITETTURE **M**EDITERRANEE

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE



Il premio, ideato fin dalla prima edizione dall'Arch. Aldo Imer, vuole proporsi come momento di confronto critico tra architetti, ingegneri, giovani laureati, ma anche come opportunità di incontro tra istituzioni e cittadini, con l'intento di promuovere la partecipazione attiva al dibattito sulla valorizzazione del territorio costiero e delle risorse paesaggistiche e culturali del Mediterraneo. Obiettivo primario del P.R.A.M. è incentivare l'educazione alla tutela e al recupero del patrimonio culturale e paesaggistico del Mediterraneo, inteso come strumento di sviluppo e come importante eredità culturale da salvaguardare; le sue finalità riguardano anche il tema della salvaguardia dei paesaggi fortemente a rischio per fenomeni antropici e naturali. Saranno premiati coloro che elaboreranno proposte progettuali capaci di coniugare aspetti conservativi per la salvaguardia delle testimonianze stratificate, dell'identità dei siti, con quelli della sicurezza del territorio, non trascurando lo sviluppo economico e sociale delle comunità locali. Il premio vuole essere un focus culturale, che partendo dall'isola d'Ischia, si estende e si diffonde all'intera Area Mediterranea, con le sue straordinarie risorse paesaggistiche ed architettoniche nonché con le sue particolari criticità fisiche e di degrado.

I luoghi narranti

TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE
IX EDIZIONE

Nell'ambito della manifestazione si svolgeranno proiezioni, installazioni e si svolgeranno attività culturali e visite guidate correlate all'evento.

Torri e giardini: visite in mattinata

- 25 giugno Il Torrione di Forio e visita ai Giardini la Mortella
- 26 giugno Il Torone e visita ai Giardini Ravino

Lacco Ameno Retrò - Ristorante Cantina del mare - Ristorante La Battigia (Lacco Ameno)
Dal 28 Giugno al 4 Luglio - *momenti evocativi musicali degli anni ruggenti*
A cura della ProLoco di Lacco Ameno

Mostra d'arte tra il porticato del Regina Isabella di Ignazio Gardella:
La bellezza nascosta nel silenzio metafisico
A cura di Felice Meo - lo scultore che esalta la donna

Mostra pittorica a Torre Guevara
Il silenzio metafisico - mostra di **Mario Mazzella**
Il pittore che racconta la sua l'isola e il Genius Loci ischitano

Mostra fotografica a Torre Guevara
Architettura ipogea tra Ischia e Matera - mostra di **Vittorio Sciosia** travel photo-journalist
Matera capitale europea della cultura 2019
Le case rupestri: l'architettura spontanea senza architetti

Incontro al Torone *Le torri oltre*
Lunedì 1 Luglio ore 21:00
Proiezioni arti visive film di Architettura omaggio a Zaha Hadid

Torri in festa
Torri in luce presenta:
“Le mille e una notte” itinerari guidati e teatralizzati per i vicoli e le torri del centro storico di Forio a cura di Vicoli Saraceni e Actus Tragicus.

24 giugno ore 21:00 – Torrione
25 giugno ore 21:00 – Torre Costantina
26 giugno ore 21:00 – Torre di Nacera e chiesina Regina delle Rose
(Punto di incontro: Fontana del corso principale di Forio)

“Alla scoperta delle torri nascoste” tour guidato del centro storico di Forio con momenti teatrali, musicali e gastronomici

27 giugno ore 21:00 - Torre di Casa Patalano, Torre Cigliano, Quartiere del Cierco e Chiesa della Madonna della Libera e visita al Torone
(Punto di incontro: Fontana del corso principale di Forio)

Testi e regia di Anna Capodanno e Pierpaolo Mandl
Coreografie di Mary Sportiello & La Magia della Danza
Assistente tecnico: Alessandro Cosentino
Service di Pierpaolo Aiello
Fotografie e riprese di Gioacchino Di Meglio
La guida: Pierpaolo Mandl

Info e prenotazioni
333 6671114



CON L'ALTO PATROCINIO DI



R&M·DS

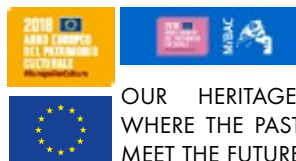


arkeda

aniai



MATERA 2019
OPEN FUTURE



OUR HERITAGE:
WHERE THE PAST
MEET THE FUTURE



PARTNER







STAFF

Arch. Aldo Imer DIRETTORE ARTISTICO/SCIENTIFICO

Arch. Emilio Esposito COORDINATORE E COMUNICAZIONE

Arch. Alberta Imer COORDINATRICE SEGRETERIA E SOCIAL MEDIA

Arch. Fabio Minichini SEGRETERIA E DIFFUSIONE

Arch. Chiara Iaselli SEGRETERIA ED INFO

Alessia Gentile SEGRETERIA ED INFO

Arch. Marilù Di Bennardo SEGRETERIA ED INFO

Arch. Marika Falcone SEGRETERIA ED INFO

Dott.ssa Alessandra Rocco WEB DESIGN

Dott.ssa Luana Pezzuto MARKETING E DIFFUSIONE

Patryk Rynkowski TECHNICAL OPERATOR

Arch. Vittorio Riccio GRAPHIC DESIGN

Arch. Raffaele Tieri GRAPHIC DESIGN

Arch. Salvatore Castaldi TECHNICAL OPERATOR

Avv. Vincenzo Di Maio RESPONSABILE VISITE GUIDATE

Responsabile al cerimoniale **Arch. Carmen De Luca**

Reportage a cura di **Enzo Rando** PHOTOGRAPHER & ART DIRECTOR

Info e contatti

(+39) 3920663940

www.torriinfestatorrinluce.com

torriinfestatorrinluce.info@gmail.com



